I.E.H.A.G.	**INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ**		
	Proceso: CURRICULAR	**Código**	
Nombre del Documento: Planes de Mejoramiento		**Versión 01**	Página 1 de 1

ASIGNATURA/ AREA/ NÚCLEO	LENGUA CASTELLANA	GRADO/ CLEI	202-203
PERÍODO	SEGUNDO	AÑO:	2025
NOMBRE DEL ESTUDIANTE			

LOGROS /COMPETENCIAS: (de acuerdo con el enfoque que se siga en la I.E)

- Reconocer e interpretar guiones teatrales
- Comprender las características y elementos propios del género dramático
- Aplicar reglas de ortografía en mis escritos.
- Diferencio diptongo, triptongo, hiato

ACTIVIDADES PRÁCTICAS PARA DESARROLLAR INCLUYENDO BIBLIOGRAFIA DONDE SE PUEDA ENCONTRAR INFORMACIÓN:

1. **Lee el texto**

EL GIGANTE EGOISTA

Todas las tardes, a la salida de la escuela, los niños iban a jugar al jardín del gigante. Este era un gran jardín encantador, cubierto de un césped suave y verde. Por aquí y por allá, había hermosas flores como estrellas, y melocotoneros que en la primavera estallaban en delicadas flores de color rosa y en otoño daban ricos frutos. Los pájaros se posaban en los árboles y cantaban con dulzura.

Un día, después de siete años de ausencia, el gigante regresó y encontró a los niños jugando en su jardín.

—¿Qué hacen aquí? —gritó con voz áspera. Y los niños salieron corriendo.

— Mi jardín es mi jardín—dijo el gigante—. No voy a permitir que nadie más que yo juegue en él.

Entonces construyó un muro alto alrededor del jardín y puso un letrero enorme que decía:

“Se prohíbe la entrada. Quien no cumpla será castigado”.

Él era un gigante muy egoísta.

Los pobres niños ahora no tenían dónde jugar. Intentaron jugar en la carretera, pero la carretera estaba muy polvorienta y llena de piedras y no les gustó. A menudo se reunían frente al muro a recordar el hermoso jardín oculto.

Luego llegó la primavera, y en todo el país había coloridas flores y pajaritos. Sin embargo, en el jardín del gigante egoísta todavía era invierno. Como no había niños, los pájaros no cantaban y los árboles se olvidaron de florecer. Solo una vez una flor se asomó entre el césped, pero apenas vio el cartel, se sintió tan triste por los niños que volvió a meterse bajo tierra para quedarse dormida.

Los únicos que se sentían a gusto en el jardín eran la nieve y la escarcha:

—La primavera se olvidó de este jardín —dijeron—, así que nos quedaremos aquí el resto del año.

La nieve cubrió el césped con su manto blanco, y la escarcha pintó de plateado los árboles. Enseguida invitaron a su triste amigo, el viento del norte, para que pasara con ellos el resto de la temporada.

Con el viento del norte llegó el granizo y el invierno del jardín se hizo aún más blanco y frío.

-No puedo comprender cómo la primavera tarda tanto en llegar — decía el gigante egoísta, al asomarse a la ventana—. Espero que pronto cambie el tiempo.

Pero la primavera no llegó, y tampoco el verano. El otoño dio dorados frutos a todos los jardines, pero al jardín del gigante no le dio ninguno.

Siempre fue invierno en la casa del gigante.

Una mañana, el gigante estaba en la cama todavía cuando escuchó una música muy hermosa. Era un pequeño jilguero cantando afuera de su ventana.

—Creo que la primavera ha llegado por fin —dijo el gigante, y saltó de la cama para correr a la ventana. ¿Y qué crees que vio?

Él vio algo maravilloso. Los niños habían entrado al jardín a través de un pequeño agujero en la pared. Los árboles estaban tan contentos de tener a los niños de nuevo que se habían cubierto de flores. Los pájaros volaban y cantaban con deleite, y las flores se asomaban entre el verde césped y reían. Era una escena encantadora.

—¡Qué egoísta he sido! —dijo el gigante —Ahora sé por qué aquí nunca llegó la primavera. Derribaré la pared, y mi jardín será de los niños por los siglos de los siglos. El gigante se sentía realmente avergonzado de su egoísmo, así que tomó su hacha y derribó el muro.

Si algún día pasaras por el hermoso jardín, leerías un enorme cartel que dice:

Mantén el amor en tu corazón, una vida sin él es como un jardín sin sol…

Y también encontrarías a un gigante jugando con los niños en el lugar más hermoso que hayas visto en tu vida.

2. **Elabora un guion teatral corto basado en el texto**
3. **Realiza un cuadro comparativo entre los textos del género narrativo, lírico y dramático**
4. **utiliza el diccionario y busca el significado de las palabras: comedia, piojo, violeta, triunfar, magia, paisaje, nieve, huésped, fuego, raíz, María, río, poeta.**
5. **teniendo en cuenta el significado y las palabras escribe un texto, colócale un título, (el texto con sentido)**
6. **realiza un cuadro y clasifica las palabras con diptongo, triptongo, hiato**

METODOLOGIA DE LA EVALUACIÓN
Responder cada una de las preguntas y sustentarlas; de tal forma que se evidencie la coherencia y
la claridad en sus respuestas, al igual, que la comprensión de los términos utilizados en los temas vistos.

RECURSOS:
Fotocopia – taller- cuaderno- textos- internet, entre otros.

OBSERVACIONES:

FECHA DE ENTREGA DEL TRABAJO	FECHA DE SUSTENTACIÓN Y/0 EVALUACIÓN
NOMBRE DEL EDUCADOR(A) Erica Gómez – Francisco Rubio	FIRMA DEL EDUCADOR(A)